

**Положение о проведении
VIII областного конкурса «Педагогический дебют»
(далее – Положение)**

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет сроки, требования к оформлению материалов участников, этапы проведения VIII областного конкурса «Педагогический дебют» (далее – Конкурс), конкурсные задания, процедуры отбора победителей.

1.2. Конкурс проводится в целях создания условий для развития творческого потенциала и самореализации молодых педагогических работников; формирования их гражданской позиции и активного профессионального отношения к совершенствованию системы образования, повышения профессионального уровня педагогических работников, престижа профессии педагога в профессиональной среде и в обществе.

2. Организация Конкурса и условия участия

2.1. Конкурс проводится в период с 17 января по 05 марта 2022 года.

17.01.2022–17.02.2022 года – сбор заявок и конкурсных материалов;

18.02.2022–28.02.2022 года – **заочный** этап Конкурса;

01.03.2022–05.03.2022 года – **очный** этап Конкурса.

2.2. Конкурс «Педагогический дебют» проводится по следующим номинациям:

- «Молодые учителя»,
- «Молодые управленцы»,
- «Педагог-наставник».

Количество номинаций может быть скорректировано с учетом поступивших на Конкурс материалов.

2.3. Участники Конкурса:

- **в номинации «Молодые учителя»:** учителя-предметники общеобразовательных организаций, педагогический стаж которых, по состоянию на 1 декабря 2021 года, не превышает пяти лет;
- **в номинации «Молодые управленцы»:** директора и заместители директоров образовательных организаций всех типов; заведующие, заместители заведующих, старшие воспитатели, руководители структурных подразделений дошкольных образовательных организаций, управленческий стаж которых, по состоянию на 1 декабря 2021 года не превышает трех лет;
- **в номинации «Педагог-наставник»:** педагогические работники (учителя, методисты, заместители директоров, директора, преподаватели), осуществляющие научно-методическую и психологическую поддержку

молодых педагогов, основным местом работы которых является образовательная организация дошкольного, общего, дополнительного или профессионального образования, со стажем педагогической деятельности не менее семи лет на 1 декабря 2021 года); возраст участников Конкурса не ограничивается.

2.4. Победители всероссийского и областного конкурсов «Педагогический дебют» прошлых лет в аналогичной номинации к участию в Конкурсе не допускаются. Победитель может принять участие только в другой номинации.

2.5. Кандидаты для участия в Конкурсе выдвигаются органом местного самоуправления муниципального района (городского округа), осуществляющим управление в сфере образования, или органом государственного управления образовательной организацией (советом образовательной организации, попечительским советом, управляющим советом, родительским комитетом и др.), или профессиональной педагогической ассоциацией, профессиональным союзом и др., или педагогическим советом (коллективом) государственной образовательной организации области (далее – Заявители).

2.6. Участие в любых других профессиональных конкурсах всех уровней (международный, федеральный, региональный, муниципальный) не является препятствием для представления конкурсных материалов в Оргкомитет.

2.7. Для участия в Конкурсе необходимо направить документы и конкурсные материалы по адресу электронной почты: p.debyut22@yandex.ru (с пометкой «Педагогический дебют–2022»):

- представление Заявителя (по форме согласно Приложению 1 к настоящему Положению) (*сканированный документ*);
- заявку на участие в Конкурсе (по форме согласно Приложению 2 к настоящему Положению) (*сканированный документ*);
- согласие на обработку и передачу персональных данных участника Конкурса (по форме согласно Приложению 3 к настоящему Положению) (*сканированный документ*);
- согласие на использование представленных материалов участника Конкурса (по форме согласно Приложению 4 к настоящему Порядку) (*сканированный документ*);
- разработку учебного или внеклассного занятия с использованием цифровых технологий, направленного на формирование функциональной грамотности или ее компонентов (по выбору участника Конкурса) (*в формате документа Word*) – для номинации «Молодые учителя»;
- разработку материалов к выступлению по теме (одной на выбор) «Культурный норматив школьника», «Успех каждого ребенка» (*в формате документа Word*) – для номинации «Молодые управленцы»;
- разработку обучающего семинара для молодых педагогов на тему «Межпредметные связи как средство повышения мотивации к обучению», включающая аннотацию, конспект (технологическую карту), методические и

дидактические материалы к занятию (объемом до 20 страниц) (в формате документа Word) – для номинации «Педагог-наставник»;

– самопрезентацию педагога (запись видеоролика) (для всех номинаций).

2.8. Материалы, представленные на Конкурс, не рецензируются и не возвращаются. Материалы, отправленные после срока, указанного в п.2.7. настоящего Положения, или не отвечающие требованиям к оформлению и содержанию, установленным настоящим Положением, не принимаются для участия в Конкурсе.

2.9. Автор материалов, представленных на Конкурс, обязан гарантировать соблюдение авторских прав при их подготовке.

3. Порядок проведения Конкурса, оценки участников и определения победителей

3.1. Заочный этап Конкурса проводится в срок с **18.02.2022 по 28.02.2022 года.**

В рамках заочного этапа проводится экспертиза материалов участников Конкурса экспертной группой первого (заочного) этапа:

– в номинации «Молодые учителя» по предметным группам: «Начальная школа», «Физика, математика, информатика», «История, обществознание», «Русский язык, литература», «Иностранный язык», «Химия, биология, география», «Музыка, изобразительное искусство, физическая культура, ОБЖ, МХК» и др.*;

– в номинации «Молодые управленцы» по группам: «руководитель образовательной организации», «заместитель руководителя образовательной организации»; «заведующий», «заместитель заведующего», «старший воспитатель», «руководитель структурного подразделения дошкольной организации»*;

– в номинации «Педагог-наставник» по группам «Педагог-наставник в общем образовании»; «Педагог-наставник в дошкольном образовании», «Педагог-наставник в дополнительном образовании» и др.*

**Распределение предметных групп по номинациям может быть скорректировано с учетом присланных на Конкурс материалов.*

3.2. Заочный этап включает следующие конкурсные задания:

3.2.1. «Мой урок (занятие)»:

– разработка учебного занятия или внеклассного занятия с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий, направленного на формирование функциональной грамотности или ее компонентов – для номинации «Молодые учителя»; конспект может содержать таблицы, схемы, фото, видео, рисунки, диаграммы, презентацию (не более 5 МБ).

3.2.2. «Мое выступление»:

– разработка материалов к выступлению для номинации «Молодые управленцы»; конспект выступления при использовании презентации для иллюстрации выступления должен содержать скриншоты презентационного

файла; материалы выступления могут содержать таблицы, схемы, фото, видео, рисунки, диаграммы, презентационный файл занятия или выступления (не более 5 МБ).

3.2.3. «Мой обучающий семинар»:

Разработка обучающего семинара для молодых педагогов – для номинации «Педагог-наставник»; конспект семинара может содержать таблицы, схемы, фото, видео, рисунки, диаграммы, презентационный файл занятия или выступления (не более 5 МБ).

3.2.4. Самопрезентация педагога (запись видеоролика) (для всех номинаций).

Видеоролик – это визитная карточка участника. Тайминг – не более 3 минут.

3.3. На заочном этапе проводится экспертиза документов участника Конкурса.

Критерии оценки конкурсного задания «Мой урок (занятие)»: разработка учебного занятия или внеклассного занятия с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий, направленного на формирование функциональной грамотности или ее компонентов: методическое обоснование выбора образовательной технологии; сценарный план занятия с применением цифровых технологий (интерактивного оборудования); практическая реализация сценарного плана на примере занятия. Максимальное количество баллов – 50 (табл. 1).

Таблица 1

Критерии и показатели оценки конкурсного задания «Мой урок (занятие)»

Критерии	Показатели	Баллы
Методическое обоснование выбора образовательной технологии	Соответствие целям и задачам изучаемой темы	0–5
	Описание алгоритма применения образовательной технологии с опорой на реальные педагогические ситуации	0–5
	Планирование результатов урока/внеклассного занятия в соответствии с избранной образовательной технологией	0–5
Сценарный план занятия с применением цифровых технологий (интерактивного оборудования)	Соответствие структуры урока (занятия) целям и задачам	0–5
	Целесообразность использования электронных образовательных ресурсов и	0–5

	интерактивного оборудования	
	Оптимальность использования учебно-методических и дидактических средств	0–5
	Оригинальность сценарного плана, творческий подход к использованию цифровых технологий	0–5
Практическая реализация сценарного плана на примере занятия	Проработанность практической реализации сценарного плана в ходе урока/внеклассного занятия (учебные ситуации, вопросы, задания)	0–5
	Использование разнообразных приемов организации результативной образовательной деятельности обучающихся с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей	0–5
	Соблюдение требований СанПиН к использованию технических средств	0–5
Максимальное количество баллов – 50		

Критерии оценки конкурсного задания «Мое выступление»: соответствие содержания сформулированной теме, поставленной цели и задачам; глубина изучения состояния проблемы; логичность работы; оригинальность работы; анализ и внедрение результатов работы в своей практике; использование наглядного материала. Максимальное количество баллов – 50 (табл. 2).

Таблица 2

Критерии и показатели оценки конкурсного задания «Мое выступление»

Критерии	Показатели	Баллы
Соответствие содержания сформулированной теме, поставленной цели и задачам	Согласованность формулировок целей, задач и основного содержания выступления	0–5
	Степень достижения поставленных целей и задач	0–5
Глубина изучения состояния проблемы; логичность работы; оригинальность работы	Уровень осмысления теоретических вопросов и обобщение представленного материала, обоснованность и	0–5

	четкость сформулированных выводов	
	Четкая структура, которая демонстрирует логику выступления	0–5
	Нестандартные пути решения заявленной проблемы	0–5
Анализ и внедрение результатов работы в своей практике	Описание фактов, свидетельствующих о внедрении результатов в управленческой деятельности	0–5
	Наличие внутренних и внешних оценок о результатах внедрения эффективных практик управления ОО	0–5
	Наличие внешних оценок о результатах внедрения эффективных практик управления ОО	0–5
Использование наглядного материала	Наличие презентации	0-5
	Наличие в тексте выступления наглядных материалов: иллюстрации, скриншоты презентационного файла; таблицы, схемы, фото, видео, рисунки, диаграммы	0–5
Максимальное количество баллов – 50		

Критерии оценки конкурсного задания «Мой обучающий семинар»: методическое обоснование выбора образовательной технологии; логичность в построении занятия; методическая компетентность: соответствие применяемых форм работы поставленным целям и задачам, использование способов, методов и приемов, обеспечивающих эффективность занятия; соответствие применяемых форм работы целеполаганию и их эффективность; использование различных способов мотивации и рефлексии обучающихся во время занятия. Максимальное количество баллов – 50 (табл. 3).

Таблица 3

Критерии и показатели оценки конкурсного задания «Мой обучающий семинар»

Критерии	Показатели	Баллы
----------	------------	-------

Методическое обоснование выбора образовательной технологии	Соответствие целей и задач выбранной образовательной технологии	0–5
	Описание алгоритма применения образовательной технологии с опорой на реальные педагогические ситуации	0–5
	Раскрывает необходимые для использования представленной технологии условия	0–5
Логичность в построении занятия	Занятие выстроено логично и взаимосвязано	0–5
	Четкая структура занятия	0–5
Методическая компетентность: соответствие применяемых форм работы поставленным целям и задачам, использование способов, методов и приемов, обеспечивающих эффективность занятия; соответствие применяемых форм работы целеполаганию и их эффективность	Формы работы, методы и приемы позволяют достичь планируемых результатов	0–5
	Применяемые формы работы объективно отражают цель занятия и обеспечивают его эффективность	0–5
	Обоснованность и адекватность используемых методов и приемов	0–5
Использование различных способов мотивации и рефлексии обучающихся во время занятия	Целесообразность и адекватность применяемых методов для рефлексии обучающихся	0–5
	Используются разнообразные формы, методы и приемы обучения, повышающие степень активности и мотивации обучающихся	0–5
Максимальное количество баллов – 50		

«Самопрезентация педагога» (запись видеоролика) (для всех номинаций). Видеоролик – это визитная карточка участника. Технические требования к видеоролику: возможность просмотра в режимах онлайн и офлайн, разрешение – 1920*1080 (16:9); частота кадров – 25 кадров/сек.; скорость потока – не менее 13,0 Мбит/с.; кодировка – AVC; формат файла – mp4; тайминг – не более 3 минут.

За видеоролик участник заочного этапа может получить дополнительно до 10 баллов при итоговом подсчете баллов. Баллы за видеоролик суммируются с баллами за конспект урока / занятия / классного часа / обучающего семинара / выступления.

Критерии и показатели оценки: содержательность самопрезентации, оригинальность представления участника, культура самопрезентации, информативность выступления. Максимальное количество баллов – 10 (табл. 4).

Таблица 4

**Критерии и показатели оценки конкурсного задания
«Самопрезентация педагога» (тайминг – до 3 мин.)**

Критерии	Показатели	Баллы
Содержательность самопрезентации	Аргументированность и логичность выступления	0–2
	Широта кругозора участника	0–2
Оригинальность представления участника	Целостность и оригинальность выступления	0–2
	Отражена индивидуальность конкурсанта	0–2
Культура самопрезентации, информативность выступления	Культура речи	0–2
Максимальное количество баллов – 10		

3.4. Критерием отбора участников на очный этап является средний балл по номинации. Участники, набравшие баллы не ниже среднего, проходят в очный этап Конкурса.

По итогам заочного этапа Конкурса формируются номинации первого тура очного этапа Конкурса. В соответствии с количеством групп-номинаций участников формируются номинационные жюри.

3.5. Очный этап Конкурса проводится в срок **01.03.2022-05.03.2022** года.

Очный этап Конкурса проводится при удаленном взаимодействии в online-формате. Выбор платформы для удаленного взаимодействия участников конкурса находится в сфере компетенции организаторов Конкурса. Информация о платформе для удаленного взаимодействия участников Конкурса будет сообщена в ходе установочного семинара. Качество дистанционного подключения Конкурсанта в целях участия в конкурсных испытаниях Конкурса обеспечивает орган местного самоуправления муниципального района (городского округа) Вологодской области,

осуществляющего управление в сфере образования / образовательная организация, подведомственная Департаменту образования области.

3.5.1. Очный этап включает два тура:

В рамках **первого** тура очного этапа участники выполняют следующее задания:

- урок (занятие) в цифровой образовательной среде, направленный на формирование функциональной грамотности или ее компонентов, (регламент – 40 минут, включая 10 минут на самоанализ) – для номинаций *«Молодые учителя»*;
- ток-шоу «Профессиональный разговор» (*тема оглашается накануне мероприятия*, регламент: 60 минут) – для номинации *«Молодые управленцы»*;
- мастер-класс для молодых педагогов по теме, определяемой конкурсантом в рамках тем «Современные образовательные технологии – современный урок» (регламент: 30 минут, 5 минут на вопросы и ответы) – для номинации *«Педагог-наставник»*.

3.5.2. Критерии оценки конкурсных заданий первого тура очного этапа:

Критерии оценки конкурсного задания *«Урок (занятие) в цифровой образовательной среде»*, направленный на формирование функциональной грамотности или ее компонентов: фундаментальность знания предмета (10); методическая компетентность (10); уровень использования цифровых технологий(10); психолого-педагогическая компетентность (10); личностные качества (10); глубина и точность анализа учебного занятия и рефлексии своей деятельности (по ответам на вопросы жюри) (10). Максимальное количество баллов – 60, из них учебное занятие – 50, самоанализ – 10 (табл. 5).

Таблица 5

Критерии и показатели оценки конкурсного задания «Урок (занятие)»

Критерии	Показатели	Баллы
Фундаментальность знания предмета	Демонстрирует понимание предмета, фактические ошибки отсутствуют	0–5
	Точно и корректно использует предметную терминологию	0–5
Методическая компетентность	Обеспечивает методическую целостность и структурированность урока (занятия)	0–5
	Целесообразно использует технологии, методы и формы организации учебной деятельности	0–5

Уровень использования цифровых технологий	Уровень 1. Участник использует готовые отдельные интерактивные ЭОР и/или интернет-ресурсы для иллюстрации учебного материала на уроке и/или организации закрепления, контроля и самоконтроля знаний учащихся	1–2
	Уровень 2. Участник использует самостоятельно разработанные отдельные интерактивные ЭОР для иллюстрации учебного материала на уроке и/или организации закрепления, контроля и самоконтроля знаний учащихся	3–4
	Уровень 3. Участник использует специализированные программные продукты (электронные конструкторы, виртуальные среды и т.п.) для проведения виртуального учебного исследования или эксперимента на уроке	5–6
	Уровень 4. Участник организует учебную деятельность на уроке, включающую в себя один или несколько уровней № 1–3 с использованием специализированных программных систем или интернет-сервисов	7–8
	Уровень 5. Участник организует учебную деятельность на уроке, включающую в себя один или несколько уровней № 1–3 с использованием специализированных программных систем или интернет-сервисов и предполагающую совместную работу с учащимися, получение коллективного результата	9–10
Психолого-	Системно и последовательно	0–5

педагогическая компетентность	использует приемы создания и поддержания мотивации у обучающихся на всех этапах урока (занятия)	
	Поддерживает на уроке (занятии) атмосферу, способствующую эффективной коммуникации рефлексивной деятельности	0–5
Личностные качества	Демонстрирует педагогический кругозор и общую эрудицию	0–5
	Демонстрирует готовность к незапланированным, нестандартным ситуациям на уроке (занятии)	0–5
Глубина и точность анализа учебного занятия и рефлексии своей деятельности	Выделяет главное при выражении своей профессиональной позиции	0–5
	Умеет вести конструктивный диалог, точно и полно отвечает на вопросы членов жюри	0–5
Максимальное количество баллов – 60 (50 баллов урок (занятие), 10 баллов – самоанализ)		

Критерии оценки конкурсного задания «Ток-шоу «Профессиональный разговор»: знание и понимание современных тенденций развития образования и общества (10); информационная и языковая грамотность (10); культура публичного выступления (10); умение выявить и сформулировать педагогическую проблему и предложить пути ее решения; аргументированность, конструктивность предложений; масштабность, глубина суждений; умение представить свою позицию (10). Максимальное количество баллов – 40 (табл. 6).

Таблица 6

Критерии оценки конкурсного задания «Ток-шоу «Профессиональный разговор»

Критерии	Баллы
Знание и понимание современных тенденций развития образования и общества	0–10
Информационная и языковая грамотность	0–10
Культура публичного выступления	0–10

Умение выявить и сформулировать педагогическую проблему и предложить пути ее решения; аргументированность, конструктивность предложений; масштабность, глубина суждений; умение представить свою позицию	0–10
Максимальное количество баллов – 40	

Критерии оценки конкурсного задания «Мастер-класс»: актуальность выбранной темы, творческий подход и готовность сотрудничать, коммуникативная культура, информационная насыщенность и глубина раскрытия темы, метапредметность и универсальность образовательных подходов, развивающий характер и результативность. Максимальное количество баллов – 60 (табл. 7).

Таблица 7

Критерии оценки конкурсного задания «Мастер-класс»

Критерии	Баллы
Актуальность выбранной темы	0–10
Творческий подход и готовность сотрудничать	0–10
Коммуникативная культура	0–10
Информационная насыщенность и глубина раскрытия темы	0–10
Метапредметность и универсальность образовательных подходов	0–10
Развивающий характер и результативность	0–10
Максимальное количество баллов – 60	

3.5.3. По итогам первого тура очного этапа конкурса определяются лауреаты Конкурса.

3.5.4. Количество лауреатов Конкурса в каждой номинации не должно превышать 30% от общего количества участников конкретной номинации и определяется решением номинационного жюри (жюри 1 тура очного этапа Конкурса).

3.5.5. При возникновении спорной ситуации, если по результатам экспертизы невозможно однозначно определить лауреатов ввиду совпадения количества набранных баллов у участников, находящихся на черте рейтинга, решение по определению места участников в рейтинге принимается по результатам открытого голосования членов номинационного жюри (жюри 1 тура очного этапа).

3.6. В рамках второго тура очного этапа лауреаты Конкурса выполняют задание:

Публичное выступление на тему, по которой, на взгляд участника, должно быть организовано широкое и открытое общественное обсуждение

(регламент – до 10 минут: выступление – до 5 минут, ответы на вопросы – до 5 минут).

Выступление участника Конкурса может сопровождаться мультимедийной презентацией, видеофрагментами.

3.6.1. Критерии оценки конкурсного задания второго тура очного этапа.

Публичное выступление: масштабность, глубина и оригинальность раскрытия темы, мировоззренческая позиция, убедительность. Максимальное количество баллов – 40 (табл. 8).

Таблица 8

Критерии и показатели оценки конкурсного задания «Публичное выступление»

Критерии	Показатели	Баллы
Масштабность, глубина и оригинальность раскрытия темы	наличие ведущих педагогических идей, умение апеллировать к заявленной проблеме	0–5
	логичность изложения и обоснованность подбора содержания, информационная емкость	0–5
	оригинальность формы, нестандартное видение пути решения проблемы в рамках заявленной темы	0–5
Мировоззренческая позиция	отражение своей точки зрения (авторское отношение к обозначенной теме)	0–5
	осмысленность и целенаправленность мировоззренческой позиции	0–5
Убедительность	доказательность (обоснованность)	0–5
	адекватность способов визуализации отражаемой информации	0–5
	интерактивность выступления, культура речи	0–5
Максимальное количество баллов – 40		

3.7. Лауреаты, набравшие наибольшее количество баллов по результатам рейтинговой оценки по результатам второго тура очного этапа Конкурса, объявляются **победителями Конкурса (1, 2, 3 место)**.

При равенстве баллов решение принимается на основе баллов за ключевой конкурс (урок (занятие), мастер-класс, ток-шоу «Профессиональный разговор»).

3.8. Победитель второго тура очного этапа Конкурса, набравший наибольшее количество баллов, объявляется **абсолютным победителем Конкурса**.

3.9. Всем участникам Конкурса вручается сертификат участника VIII областного конкурса «Педагогический дебют–2022».

3.10. Победители (2 и 3 место) и абсолютный победитель (1 место) Конкурса награждаются денежными призами и ценными подарками. Лауреаты Конкурса награждаются ценными подарками.

3.11. Координационный совет и Оргкомитет оставляют за собой право учредить специальные призы для участников Конкурса.

3.12. Абсолютный победитель Конкурса направляется для участия во Всероссийском конкурсе «Педагогический дебют–2022».

4. Жюри и счетная комиссия Конкурса

4.1. Для экспертизы конкурсных материалов первого (заочного) этапа формируется экспертное жюри.

Для оценивания конкурсных испытаний второго (очного) этапа формируются номинационные жюри (жюри 1 тура очного этапа Конкурса) и Большое жюри (жюри 2 тура очного этапа).

Для организации подсчета баллов, выставленных членами экспертного и номинационными жюри (жюри 1 тура очного этапа Конкурса) и Большого жюри (жюри 2 тура очного этапа) в листы оценки конкурсных испытаний, и подготовки сводных оценочных ведомостей по результатам выполнения конкурсных испытаний участниками Конкурса на каждом этапе Конкурса создаются счетные комиссии.

Состав экспертной группы первого (заочного) этапа, номинационных жюри (жюри 1 тура очного этапа) и Большого жюри, счетной комиссии определяется Оргкомитетом.

4.2. Состав экспертного жюри первого (заочного) этапа и номинационных жюри (жюри 1 тура очного этапа) формируется из числа специалистов организаций дополнительного профессионального образования, образовательных организаций высшего образования и профессиональных образовательных организаций; лауреатов и победителей конкурсов «Учитель года», «Педагогический дебют» и других Всероссийских и областных профессиональных конкурсов; руководителей органов местного самоуправления муниципальных районов (городских округов), осуществляющих управление в сфере образования; руководителей методических служб; руководителей общеобразовательных организаций; представителей родительской общественности и общественных организаций, а также специалистов в области образования, науки, культуры, спорта, государственных и муниципальных служащих.

4.3. Состав Большого жюри (жюри 2 тура очного этапа Конкурса) формирует Оргкомитет из числа председателей номинационных жюри (жюри 1 тура очного этапа Конкурса); победителей, лауреатов Всероссийских и областных конкурсов «Педагогический дебют» и «Учитель года»; представителей Законодательного Собрания области; ученых ведущих высших учебных заведений области; руководителей и специалистов органов местного

самоуправления муниципальных районов (городских округов) области, осуществляющих управление в сфере образования; представителей общественных организаций.

4.4. Экспертная группа первого (заочного) этапа и жюри обоих туров очного этапа:

- принимает для оценивания материалы участников Конкурса;
- оценивает конкурсные задания в строгом соответствии с критериями и процедурой оценивания;
- определяет победителей и лауреатов.

4.5. По каждому конкурсному заданию члены экспертной группы первого (заочного) этапа Конкурса, номинационных жюри (жюри 1 тура очного этапа Конкурса) и Большого жюри (жюри 2 тура очного этапа) заполняют листы оценки конкурсных испытаний.

4. Заключительные положения

Вопросы, не отраженные в настоящем Положении, решаются Координационным советом и Оргкомитетом конкурсного проекта «Педагогический триумф–2022» в пределах установленных компетенций, в рамках сложившейся ситуации и в соответствии с законодательством Российской Федерации.

Приложение 1
к Положению о VIII областном
конкурсе «Педагогический дебют»

Представление Заявителя

(полное наименование выдвигающего органа, организации, ассоциации и т.п.
Заявителя)

выдвигает _____
(фамилия, имя, отчество участника Конкурса)

(занимаемая должность и место работы участника Конкурса)

на участие в VIII областном конкурсе «Педагогический дебют» в
номинации _____

Основание
выдвижения: _____

Руководитель/
Начальник управления образования/
Руководитель образовательной организации _____

/ _____ /

(подпись) (расшифровка подписи)

М.П.

Приложение 2
к Положению о
VIII областном конкурсе
«Педагогический дебют»

**** При отправке заявки по электронной почте формировать и высылать 2 папки (конкурсные материалы и заявка с приложением), называя их именем участника. Например, «Конкурсные материалы. Иванов И.И.», «Приложение. Иванов И.И.». В теме письма прописывать номинацию и ФИО участника.***

**Заявка на участие
в VIII областном конкурсе «Педагогический дебют»**

Номинация _____

1.Общая информация	
Населенный пункт	
Фамилия	
Имя	
Отчество	
Дата рождения (день, месяц, год)	
Рабочий телефон (с указанием междугородного кода)	
Мобильный телефон	
Рабочая электронная почта	
Личная электронная почта	
Образование (укажите наименование профессиональной образовательной организации и год окончания, специальность)	
2. Профессиональная информация	
Должность (по штатному расписанию с указанием преподаваемого предмета)	
Место работы (наименование образовательной организации по уставу)	
ФИО руководителя образовательной организации (не заполняется в номинации «Молодые управленцы» в группе руководитель образовательной организации)	
Год приема на работу	
Дата вступления в должность	

Управленческий стаж (заполняется в номинации «Молодые управленцы»)	
В каких и когда участвовали конкурсах, конференциях, форумах, включая последний год учебы.	
Правительственные, отраслевые, общественные и международные награды (укажите название и в скобках год получения награды)	
Членство в общественных организациях (укажите название и год вступления)	
Работа в органах исполнительной государственной власти, органах местного самоуправления (укажите название, год избрания, назначения, должность)	
3. Личная информация (заполняется по желанию)	
Хобби	
Спорт, которым увлекаетесь	
Сценические таланты	
4. Документы	
Паспорт (серия, номер, кем и когда выдан)	
ИНН	
Страховое свидетельство пенсионного фонда	
5. Фотография	
Обязательно предоставляется цветная фотография в формате *.jpg с разрешением 300 точек на дюйм без уменьшения исходного размера (отдельный файл)	

Подтверждаю согласие на участие в Конкурсе.

Подтверждаю правильность изложенной в заявке информации.

_____/_____
 (подпись) (расшифровка подписи)

Приложение 3
к Положению о VIII областном
конкурсе «Педагогический дебют»

Оператору
АОУ ВО ДПО «Вологодский институт развития образования»
ИНН 3525089621
ОГРН 1023500892513

от [фамилия, имя, отчество (при наличии) субъекта персональных данных]
номер телефона: [значение]
адрес электронной почты: [вписать нужное]
почтовый адрес: [вписать нужное]

**Согласие на обработку персональных данных, разрешенных субъектом
персональных данных для распространения**

Я, [фамилия, имя, отчество (при наличии)] в соответствии со статьей 9 Федерального закона от 27 июля 2006 г. N 152-ФЗ «О персональных данных» даю свое согласие АОУ ВО ДПО «Вологодский институт развития образования» на распространение (передачу, предоставление) своих персональных данных посредством информационных ресурсов: официального сайта АОУ ВО ДПО «ВИРО» (<https://viro.edu.ru>), официального сайта Департамента образования Вологодской области (<https://depobr.gov35.ru>), группы ВИРО ВКонтакте, а также иных учреждений, осуществляющих организацию и проведение общественно-значимых мероприятий в сфере науки и образования с целью освещения мероприятий регионального конкурсного проекта «Педагогический триумф–2022» в рамках уставной деятельности Учреждения, в соответствии с Политикой автономного образовательного учреждения Вологодской области дополнительного профессионального образования «Вологодский институт развития образования» в отношении обработки персональных данных, утв. ректором АОУ ВО ДПО «ВИРО» 23 октября 2017 г.

Категории и перечень персональных данных, на обработку которых дается согласие:

N п/п	Персональные данные	Согласие	
		ДА	НЕТ
1. Общие персональные данные			
	Фамилия		
	Имя		

	Отчество (при наличии)		
	Год, месяц, дата рождения		
	Адрес		
	Образование		
	Профессия		
2. Биометрические персональные данные			
	Цветное или черно-белое цифровое фотографическое изображение лица		
	Голос		

Категории и перечень персональных данных, для обработки которых устанавливаются условия и запреты:

Устанавливаемые условия и запреты:			
N п/п	Персональные данные	Перечень устанавливаемых условий и запретов	
Категория персональных данных			
	Фамилия		
	Имя		
	Отчество (при наличии)		
	Год, месяц, дата и место рождения		
	Адрес		
	Образование		
	Профессия		
	Цветное или черно-белое цифровое фотографическое изображение лица		
	Голос		

Условия, при которых полученные персональные данные могут передаваться оператором, осуществляющим обработку персональных данных, только по его внутренней сети, обеспечивающей доступ к информации лишь для строго определенных сотрудников, либо с использованием информационно-телекоммуникационных сетей, либо без передачи полученных персональных данных: _____.

Настоящее согласие действует в течение 10 лет.

Субъект персональных данных вправе отозвать данное согласие на обработку своих персональных данных, письменно уведомив об этом оператора.

[подпись субъекта персональных данных]

[число, месяц, год]

Приложение 4
к Положению о VIII областном
конкурсе «Педагогический дебют»

**Согласие
на использование представленных материалов участника VIII
областного конкурса «Педагогический дебют»
(далее – конкурс)**

Я, (ФИО) _____,
даю свое согласие на использование представленных мною на конкурс
материалов АОУ ВО ДПО «ВИРО», расположенному по адресу: 160011, г.
Вологда, ул. Козленская, д.57, и подтверждаю, что действую по своей воле и
в своих интересах.

Даю разрешение на внесение информации в базу данных и использование
материалов в некоммерческих целях для размещения в интернете, буклетах и
периодических образовательных изданиях с возможностью редакторской
обработки.

С Положением о проведении VIII областного конкурса «Педагогический
дебют» ознакомлен(а).

Дата заполнения « ____ » _____ 2022 г.

_____/_____
(подпись) (расшифровка подписи)